

## Nieuwsbrief KOKW

April 2022: nieuwsbrief 2 van 2022

In dit nummer op pagina:

- 1 Voorwoord
- 2 Kringnieuws
- 7 Museum
- 10 Varia
- 12 Kalender

### OPROEP

*Ontvangt u nog een papieren versie van deze nieuwsbrief?*

*Graag hadden wij uw e-mailadres ontvangen op [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be), zodat u voortaan deze nieuwsbrief digitaal kan ontvangen. Bedankt hiervoor.*



*Marleen De Beer volgt Frans De Bondt op als penningmeester*

### Voorwoord

Beste leden

Op dit moment valt er niet veel nieuws te rapen. De werken aan het Huis Janssens vorderen nog steeds gestaag (maar dat schreef ik waarschijnlijk verleden jaar ook al). Toch staat onze vereniging niet stil. De tiende en elfde lindenboom, symbool van onze Wase verbondenheid, groeien nu te Temse en Sint-Gillis-Waas. Het zijn steeds weer mooie én gastvrije momenten die we als oude dame van 161 jaar mogen meemaken.

Maar er is nog 'iets' gebeurd. Onze penningmeester, Frans de Bondt, heeft zijn taken als penningmeester neergelegd. Hij werd verkozen in 2004 (euh, dat is 18 jaar geleden) en heeft toen de taak van penningmeester overgenomen. Een voorwoord is niet het juiste forum om open kaart qua financiën te spelen (dat doen we wel op onze algemene vergadering natuurlijk), maar ik kan u garanderen dat onze kas goed gevuld én goed gebruikt is geworden. Want Frans was geen potter. Integendeel: verenigingsgeld dient om te gebruiken voor de vereniging zelf. De echte laudatio volgt nog, en Frans blijft in de mate van het mogelijke bestuurslid.

Al was het maar om de prestigieuze tentoonstelling 'Recht door zee', die begin juni de deuren opent, te gaan bezoeken. Want Ward Bohé en zijn ploeg zijn op dit moment volop bezig om samen met de Zeemacht, weer een sterk staaltje vakmanschap weg te geven. We kijken er nu al naar uit.

En ik hoor het jullie al vragen: wie is nu de nieuwe penningmeester? Ik ben in ieder geval blij dat Marleen de Beer, familie van mij in de tweede graad, deze taak op zicht neemt. Zij is werkzaam op het stadhuis bij de financiële diensten. Een andere volmachtouder werd aangeduid, en onze commissarissen bezitten al jaren een arendsoog om iedere euro te linken aan de juiste uitgave, borderel inbegrepen.

En zo werken wij verder, met het Huis Janssens als nieuw hoogtepunt.

Zeer hartelijk

*Chris de Beer – voorzitter*



ZWIJNDRECHT BURCHT Kerkplein 1 Burcht

## Kringnieuws

### REIZENDE TENTOONSTELLING 'VIJFTIG JAAR BOUWKUNDIGE REALISATIES WAASLANDHAVEN'

Na twee succesvolle tentoonstellingen in Sint-Niklaas (SteM) en Beveren (Hof ter Welle) is de karavaan nu doorgereisd naar Zwijndrecht, om meer bepaald in Burcht, op de rand van de Schelde in het OC t' Waaigat naast de kerk aan te meren. In dit ontmoetingscentrum worden zowel de benedenverdieping als het foyer op de eerste verdieping ingenomen.

Meteen is dit een locatie waar de provinciegrens werd overgestoken en Oost-Vlaanderen geruild werd voor Antwerpen. Niet onverwacht, want een deel van de haven op de Linkeroever is op grondgebied Zwijndrecht gelegen. Meerdere foto's die tentoongesteld worden of met QR codes bereikbaar zijn, dateren uit de pioniersperiode van de Waaslandhaven, toen zich na de stormramp van 1953 maritieme industrie is gaan vestigen in de Melselepolder.

Uiteraard nodigen wij u als KOKW, samen met de lokale heemkundige kring van Zwijndrecht en de gemeente Zwijndrecht, graag uit op dit fotografisch overzicht en op de toelichting die op de zondagnamiddag van 1 mei om 14u. wordt gegeven.

Tijdens de passage in Burcht blijven nog steeds de QR-codes beschikbaar, waarmee u ter plekke of nadien thuis toegang krijgt tot een immens aantal extra becommentarieerde beelden over de havenontwikkeling. Tevens is een voor Zwijndrecht aangepaste brochure met toelichting beschikbaar. Deze is ook downloadbaar op de website [www.kokw.be](http://www.kokw.be).

Het OC t' Waaigat is geopend op dinsdag van 16u. tot 19.30u. en op vrijdag van 9u. tot 12u. of op afspraak via [waaigat@zwijndrecht.be](mailto:waaigat@zwijndrecht.be) of via 03 250 49 92.

Aangezien OC t' Waaigat tevens ook een locatie is waar cultuur- en administratieve diensten van de gemeente gevestigd zijn, zorgt dit voor een vlotte mogelijkheid tot bezoeken.

Na een verblijf van exact één maand (2 april – 2 mei) in Zwijndrecht Burcht komen nog aan de beurt:

- Sint-Gillis-Waas: De Route / Bibliotheek van 10 mei tot 30 juni 2022, dagelijks tijdens de openingsuren van GC De Route en de BIB Sint-Gillis-Waas.
- Stekene: H. Kruiskerk, juli 2022, dagelijks open.
- Kruibeke: wordt nog onderzocht.

Aldus worden de foto's getoond in alle steden en gemeenten waar een belangrijke werkgelegenheid gecreëerd werd dankzij deze Waaslandhaven.



**ONTHULLING LINDEBOOM IN SINT-GILLIS-WAAS N.A.V. 150 JAAR SPOORLIJN MECHELEN-TERNEUZEN – DINSDAG 10 MEI 2022 OM 19U. T.H.V. HET GEMEENSCHAPSCENTRUM DE ROUTE, STATIONSSTRAAT 201, SINT-GILLIS-WAAS**

De KOKW heeft al een traditie gecreëerd om naar aanleiding van een bijzondere gelegenheid een lindeboom te planten met bijhorende plaquette in verschillende (deel)gemeenten van het Land van Waas om op die manier de verbondenheid van de KOKW met de Wase gemeenten te bevestigen.

Deze plaquette verwijst telkens naar de 'Keure van het Land van Waas', die in 1241 door gravin Johanna van Constantinopel werd verleend. Tegen 2041 hoopt de KOKW in alle Wase gemeenten een lindeboom geplant te hebben. Deze keure bleef van kracht tot het einde van de 18de eeuw. In de 14de eeuw verschoof het machtscentrum van het Waasland naar Sint-Niklaas. Er werd toen besloten het Hoofdcollege te huisvesten in het Land van Waas. Hiertoe werd in 1558 een groot huis gebouwd aan de Grote Markt, dat thans nog steeds bekend staat als het Landhuis.

Op 10 mei 2022 om 19u. wordt ter hoogte van het GC De Route in Sint-Gillis-Waas een lindeboom en plaquette onthuld n.a.v. 150 jaar spoorlijn Mechelen-Terneuzen. Het station van Sint-Gillis-Waas was gelegen op deze lijn, die eveneens een aftakking had richting Stekene, Moerbeke, Wachtebeke en Zelzate.



Tot 1952 was er personenvervoer op de spoorlijn Mechelen-Terneuzen. 'Meiren Terug', zo werd de avondtrein er lokaal genoemd, omdat die pas de volgende ochtend terugkeerde. Tot 1971 bleef er nog goederenvervoer over. Daarna raakte het spoor in onbruik. De laatste trein reed in 1976 tot in Sint-Niklaas (Nobels Speelman). Vandaag is het traject van de vroegere spoorlijn nog heel zichtbaar. Het is immers een fietsverbinding geworden tussen Sint-Niklaas en Hulst, de populaire fietssnelweg F411.

Heden zijn er 11 lindebomen geplant in het Waasland. Reden genoeg voor een opsomming:

	<i>LOCATIE</i>	<i>DATUM</i>	<i>REDEN</i>
1	VERREBROEK	2010-05-30	HULDE PHILIP VERHEYEN
2	SINT-NIKLAAS	2011-02-20	150 KOKW
3	LOKEREN	2011-04-30	150 KOKW
4	RUPELMONDE	2012-12-14	500 JAAR MERCATOR
5	DE KLINGE	2015-11-15	100 JAAR DODENDRAAD
6	STEKENE	2015-11-21	700 JAAR STEKENSE VAART
7	ELVERSELE	2017-03-19	500 JAAR REFORMATIE + GEBROEDERS VERDICKT
8	KEMZEKE	2017-05-09	900 JAAR KEMZEKE
9	SINAAI	2017-09-10	800 JAAR SINAAI

10	SINT-GILLIS-WAAS	2022-05-10	150 JAAR SPOORLIJN MECHELEN-TERNEUZEN
11	TEMSE	2022-03-27	1.250 JAAR STICHTING KERK DOOR HEILIGE AMELBERGA

U merkt, de 11de boom werd vóór de 10de onthuld, maar ook dit heeft met de coronapandemie te maken en het vinden van een geschikte datum.

Op 10 mei 2022 om 19u. vindt eveneens de vernissage plaats van de rondreizende fototentoonstelling '50 jaar bouwkundige realisaties in de Waaslandhaven', die van 11 mei tot 30 juni zal doorgaan deels in het GC De Route en deels in de Bibliotheek van Sint-Gillis-Waas (Kerkstraat). Alle KOKW-leden zijn uiteraard welkom.

*Tekst en foto Herbert Smits KOKW.*

## **BOEKVOORSTELLING 'FRANTZ VAN DORPE (1906-1990): ONDERNEMER, POLITICUS EN ZO VEEL MEER. ACTA VAN HET COLLOQUIUM VAN 12 JUNI 2021' – ZATERDAG 4 JUNI 2022 OM 10U. IN CONFERENTIEZAAL BIBLIOTHEEK SINT-NIKLAAS**

De Koninklijke Oudheidkundige Kring van het Land van Waas en het Archief voor nationale bewegingen (ADVN) nodigen u vriendelijk uit op de voorstelling van de acta van het colloquium 'Frantz Van Dorpe' op zaterdag 4 juni 2022 om 10u. in de conferentiezaal van de stedelijke bibliotheek van Sint-Niklaas, Hendrik Heymanplein 3.

Programma:

- Verwelkoming door Chris De Beer, voorzitter KOKW
- Frantz Van Dorpe en zijn tijd, door prof. Dr. Emeritus Emanuel Gerard, KULeuven
- Voorstelling van de Acta door Frank Judo, eindredacteur
- Dankwoord door Filip Baeyens, schepen van Cultuur stad Sint-Niklaas

Een samenwerking tussen de KOKW, de Erfgoedcel Waasland, het Stadsarchief Sint-Niklaas en het ADVN.

Gelieve uw aanwezigheid vooraf voor 1 juni te melden via [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be).

## **STAND VAN ZAKEN BINNENRESTAURATIE HUIS JANSSENS EN TOEGANG(SHELLINGEN) IN DE ZAMANSTRAAT**

'Het ging vooruit', zong Raymond van het Groenenwoud al in 1991 in zijn 'Liefde voor Muziek'. Maar 'verbazingwekkend' zoals hij toen uitte, nu ook niet. Maar dit zijn we gewoon in den bouw, en zeker in de renovatiebouw waar hier en daar wel iets onverwacht aan bod komt. En toch gaan we er van uit dat het einde in zicht is. Hier en daar is nog wel wat afwerkingswerk noodzakelijk.

### UITNODIGING



### **Frantz Van Dorpe (1906-1990): ondernemer, politicus en zo veel meer** *Acta van het colloquium van 12 juni 2021*

Zaterdag 4 juni 2022 om 10u00 in de Conferentiezaal van de Bibliotheek Sint-Niklaas, Hendrik Heymanplein 3, 9100 Sint-Niklaas

Een samenwerking tussen de KOKW, de Erfgoedcel Waasland, het Stadsarchief Sint-Niklaas en het ADVN.

Gelieve uw aanwezigheid vooraf voor 1 juni te melden via [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be)

K.O.K.W. vzw  
Zamanstraat 49 B  
9100 Sint-Niklaas

[info@kokw.be](mailto:info@kokw.be) - [www.kokw.be](http://www.kokw.be)

Vergelijken we de voordeur van toen met die welke recent gemonteerd werd, dan is het verschil en de kwaliteit duidelijk. Weg met het aluminium uit de jaren '70 van vorige eeuw. Nu nog het bouwafval langs de Zamanstraat verwijderen en de hellingen afwerken en het zal er veel beter uitzien dan weleer.



Maar ook binnen evolueert het naar de eindafwerking. Helaas kenmerkt zich opnieuw de bouw in het gezegde 'de laatste loodjes wegen het zwaarst'. Daarom vergapen sommige bestuursleden zich regelmatig op de evolutie van de werken.

En elk van ons heeft wel al in gedachten hoe we de nieuw ingerichte lokalen op de tweede en derde verdieping van het Huis Janssens zullen inrichten om maximaal functioneel te zijn voor de KOKW en de partners die hiervan ook gebruik zullen kunnen maken.

Maar ook het museumgedeelte op het gelijkvloers en de eerste verdieping ondergaan een metaforische omwenteling. Waar men zich tot voor kort (begin maart) diende te wringen doorheen de stellingen in de traphal, is het actuele beeld verblindend mooi.

Nog een beetje geduld, en kom straks het nieuwe Huis Janssens bewonderen.

*Tekst en andere foto's Herbert Smitz KOKW.*





## AANWINSTEN CARTOGRAFISCHE COLLECTIE

Netwerken en mensen ontvangen op de KOKW heeft zijn nut. Onze kaartencollectie en onze Lafreri-atlas in de belangstelling.

We moeten de heer Paul De Candt bedanken voor zijn schenking van twee bijzondere bundels, het resultaat een samenwerking KOKW en Paul. Paul kon putten uit ons gedigitaliseerde reeks bestanden van kaarten uit de cartografische collectie. Het resultaat mag er zijn!

Paul zorgde voor:

1. De Lafreri Atlas van de KOKW. De reconstructie van een 'Atlas de vieilles cartes' met Italiaanse cartografie uit de Renaissance (16de eeuw). Voor het eerst zien we alle kaarten beschreven en voorzien van de nodige uitleg over auteur, kaartgebied en afmetingen. Paul werkt ook aan een reconstructie van onze Lafreri-atlas op ware grootte.



2. Cartografie van Vlaanderen, tussen de 16de en 18de eeuw. Onze Vlaanderen-kaarten in de collectie waren de aanleiding tot deze bundel.



Paul licht hier volgende elementen toe:

- historische achtergrond bij de evolutie van het graafschap en de verschillende actoren,
- de kaartproductie,
- de cartografen en uitgevers,
- een tijdslijn van cartografische producties.

Twee schitterende aanwinsten.

*Eddy Maes – Collectiebeheerder cartografie*

## **BIBLIOTHEEK EN DOCUMENTATIECENTRUM GESLOTEN OP ZATERDAGVOORMIDDAG VOOR ONBEPAALEDUUR**

Als gevolg van de restauratiewerken aan het Huis Janssens is de leeszaal voor onbepaalde duur gesloten. Tot onze spijt kunnen we gedurende deze periode geen bezoekers in de leeszaal ontvangen.

Gelieve voor dringende opzoekingen/vragen een afspraak te maken via [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be). Dan wordt bekeken of wij u digitaal alsnog kunnen verder helpen. Alvast bedankt voor uw begrip.

## **SCHENKINGEN AAN DE K.O.K.W.**

Heb je documenten, foto's, filmmateriaal of voorwerpen, waarvan je denkt dat die voor onze Oudheidkundige Kring of voor de inwoners van het Waasland interessant zijn of zelfs van onschatbare historische waarde? Heb je zelf niet de ruimte of heb je zelf geen mogelijkheid om het bij te houden en wil je toch dat het bewaard blijft voor het nageslacht? Dan zijn wij steeds zeer dankbaar voor het vertrouwen dat in onze Kring gesteld wordt om dit in jouw plaats te doen.

Indien je een schenking wil doen, kan je ons contacteren via een bestuurslid of via [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be). We contacteren je dan zo snel mogelijk om concreet af te spreken.

## **Museum**

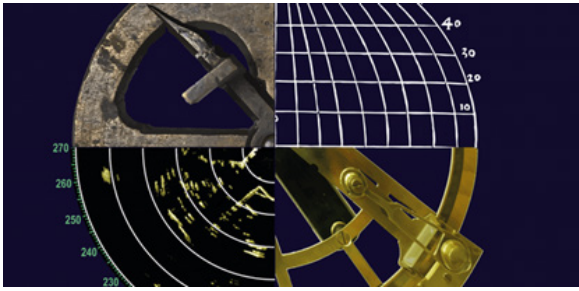
### **TENTOONSTELLING 'RECHT DOOR ZEE. NAVIGEREN VAN 1500 TOT VANDAAG' - 4 JUNI TOT 11 SEPTEMBER IN STEM ZWIJGERSHOEK / MERCATORMUSEUM**

Navigeren van 1500 tot vandaag.

*There was a time when sailing the seas was the most adventurous thing one could do: the renaissance equivalent of being an astronaut.*

Al in de prehistorie zoekt de mens zijn weg op het water. Tussen de eerste kustvaart en het gebruik van de moderne GPS ligt een zee van tijd en een route bezaaid met hindernissen. Maar voor elk probleem





bedachten zeevaarders een creatieve oplossing. Tientallen navigatie-instrumenten, atlassen en kaarten illustreren de eeuwenlange zoektocht over oceanen. De expo brengt een mix van historische verhalen en exacte wetenschap. Via computeranimaties kom je meer te weten over de ambitie, ideeën en innovaties binnen de zeevaart en de ontmoeting tussen culturen die hieruit voortkwam. Filmopnames aan boord van een fregat en een patrouilleschip geven je zeebenen.

En je kan ook zelf aan de slag: bepaal je breedteligging met een sextant of neem het roer in handen in de vaarsimulator! Op verschillende momenten kan je zelfs gegidste rondleidingen krijgen van echte kandidaat-officieren van de zeevaartschool! Op deze interactieve expo worden voor het eerst zeldzame stukken uit private collecties getoond en zien we hoe Vlamingen een rol speelden in het creëren van nieuwe zeeroutes en het ontdekken van afgelegen gebieden. Met een extra aanbod op kindermaat leren zelfs de allerkleinsten over de ontdekkingen van Christoffel Columbus, Vasco da Gama en Ferdinand Magellan.

Ga mee op avontuur en bereid je voor op een ontdekkingsstocht naar nieuwe werelden, smaken en mensen op maar liefst drie verschillende locaties.

Voor deze expo werkt het SteM samen met de Belgische Marine, de Hogere Zeevaartschool, de Universiteit Gent, de Phoebus Foundation en een aantal belangrijke private en institutionele bruikleengevers.

Gelijktijdig op 3 locaties: Tentoonstellingszaal Zwijgershoek, Mercatormuseum en Piet Elshoutzaal.

**MERCATORLEZING 'DE ATLAS TAALKUNDIG BEKEKEN: TOPONIEMEN EN GEONIEMEN IN KAART' DOOR CARINE CALJON – DINSDAG 26 APRIL 2022, 20U. IN MERCATORMUSEUM**



Carine Caljon is een echte taalpassionata. Ze heeft dit talent voor ons omgezet in een verrassende lezing over toponiemen en geoniemen in de cartografie. Een mooie aanrader voor onze cartografische adepten!

Plaatsen krijgen een naam, en dingen worden ernaar vernoemd. Maar wie kent de oorsprong van deze plaatsnamen? Toponiemen als Nederland en IJsland leg je makkelijk uit. Lastiger wordt het bijvoorbeeld bij Engeland - komt deze naam van 'eng land' of 'land van engelen'? Of bij Rusland - waar staat die 'Rus' voor?

Wist je dat de plaatsnamen Azerbeidzjan, Bangladesh en Kazachstan hetzelfde basiswoord bevatten? En hoe zit het bij Belgrado, Istanboel en Singapoer? Wat is er 'nieuw' aan Nieuwpoort, New York en Nova Zembla? Waarom noemt men Japan 'het land van de rijzende zon'? En zijn Grieken ook Hellenen? Hoe heten de inwoners van Kortrijk, Monaco, Madagascar en Liverpool? Carine Caljon gidst je een avond lang met tekst, beeld én uitleg door de wondere wereld van toponiemen en geoniemen!

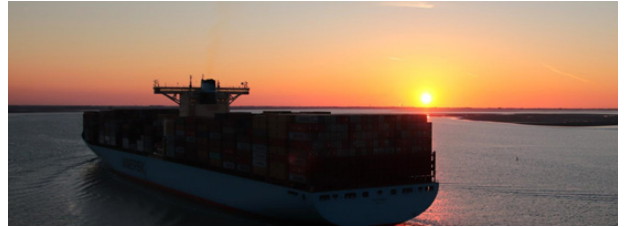


**LEZING 'NAVIGEREN EN MANOEUVREREN  
OP DE SCHELDE ANNO 2022: STANDING ON  
THE SHOULDERS OF GIANTS' DOOR YVES  
VERSPREET – DINSDAG 7 JUNI 2022 OM  
20U. IN STEM**

Wist je dat de Schelde één van de meest druk bevaren gebieden ter wereld is?

Deze stroom kent dan ook nog ingewikkelde vormen met sterke stromingen en ondieptes. Hoe kunnen dan de allergrootste zeeschepen de haven van Antwerpen veilig bereiken? Het antwoord op deze vraag is vakbekwame loodsen die met up-to-date gesofisticeerde navigatie apparatuur grenzen verleggen. Dagelijks navigeren zij zo reuzetankers op een betrouwbare, vlotte en veilige manier naar hun bestemming.

In de steeds groter wordende intercontinentale goederenstromen en de onophoudelijke concurrentieslag tussen de havens die deze trafieken aan zich willen binden, is zo'n betrouwbare navigatie onontbeerlijk voor onze Vlaamse havens. Yves Verspreet, gepokt en gemazeld in het loodswezen op de Schelde, weet er alles van!



Toegangsprijs: 6 EUR

**LEZING 'SINTNICOLAAS, PATROONHEILIGE  
VAN DE ZEELUI' DOOR LIEVEN  
DEHANDSCHUTTER – DINSDAG 14 JUNI  
2022 OM 20U. IN STEM**

Sint-Niklaas is de hoofdstad van het Waasland, Sinterklaas is de kindervriend die jaarlijks lekkers en speelgoed brengt en Sint-Nicolaas is of was de beschermheilige van heel wat steden, beroepen en mensen in nood.

Maar onze goed heilige man is ook beschermer van schippers en zeelui. Volgens de legenden zou hij een zeilschip in nood op de Middellandse zee van de ondergang gered hebben. Ieder jaar op 8 mei, de aankomstdag van het schip in 1087 met zijn stoffelijk overschot, wordt in Bari te Italië een beeld van Sint Nicolaas naar de haven gedragen om de zee en zeevarenden te wijden. Niemand minder dan onze burgemeester Lieven Dehandschutter, medestichter en thans erevoorzitter van het Sint-Nicolaasgenootschap kan hierover boeiend vertellen!



Toegangsprijs: 6 EUR

Voor meer info en reservatie voor alle bovenvermelde lezingen: SteM, Zwijgershoek 14, 9100 Sint-Niklaas, [stedelijkemusea@sint-niklaas.be](mailto:stedelijkemusea@sint-niklaas.be), tel. +32 3 778 34 50.

## VARIA

**ERFGOEDDAG IN HET WAASLAND:  
SPIJBELEN, HOMMELLES EN LEERLINGEN  
BAAS**

Op zondag 24 april is het zover: Erfgoeddag! En met 'Erfgoeddag maakt school' als thema, ligt de focus dit jaar op het onderwijs.

Iedereen heeft wel 'iets' met school: een schoolverleden – pittig of niet – hebben we immers allemaal. De tijd die we op school doorbrachten verbindt ons: door wat we daar geleerd hebben, maar ook de verhalen en tradities die aan het schoolleven gekoppeld zijn. Kijk maar naar oude schoolfoto's, en je wordt al snel overspoeld door herinneringen. Wie was Chrysostomos en vanwaar komt de traditie die zijn naam draagt? Waarom is leren in ons land een plicht? Hoe zat het weer met de Schoolstrijd? Hoe sterk verschilt de leerstof en de manier waarop die gegeven wordt met die van onze grootouders? Huishoudkunde: hoe leer(de) je dat? Enzovoort. Op deze vragen krijgt het publiek een antwoord, op Erfgoeddag.

Het mag duidelijk zijn dat Erfgoeddag weer helemaal opleeft in het Waasland. Na de geannuleerde editie van 2020 en de coronaproof editie van 2021, valt er in elke Wase stad of gemeente wat te beleven. Liefhebbers van tentoonstellingen worden op hun wenken bediend met verschillende expo's over het schoolleven van vroeger. In een aantal gevallen maakten Wase leerlingen zelf de tentoonstelling. Wil je zelf ook aan het werk? Dan kan je bijvoorbeeld een muzikale workshop 'hommel' gaan volgen of zelf gaan kantklossen. En wandelaars hebben dan weer keuze te over met allerlei wandelingen, zoals een spijbel-, kabouter-, dauw-, of Martinuswandeling.

Benieuwd aan welke activiteiten je in het Waasland kan deelnemen? Bekijk het programma op: <https://interwaas.be/uitinwaas>

Alle activiteiten in Vlaanderen vind je op <https://erfgoeddag.be/>

**LEZING 'EEN GESCHIEDENIS VAN DE  
DORPSKERMIS. HET KLOPPENDE HART  
VAN EEN GEMEENSCHAP' DOOR PROF. DR.  
JOHAN VERBERCKMOES – ZONDAG 29 MEI  
2022 OM 10.30U., SINT-MARGRIETKERK  
ELVERSELE**

Heemkundige Kring Braem organiseert een lezing door Prof. Dr. Johan Verberckmoes, met als onderwerp 'Een geschiedenis van de dorpskermis. Het kloppende hart van een gemeenschap'. In de middeleeuwen begonnen dorpskermissen met een religieuze processie, gevolgd door een jaarmarkt met rondtrekkende foorkramers, overvloedige drank en plezier in de herbergen. Tot ver in de 20ste eeuw waren de kermissen hoogtepunten

in het dorpsleven. Ze brachten niet enkel de eigen inwoners samen, maar ook bezoekers van heinde en ver. Aan de hand van tal van illustraties gunt de spreker ons een blik achter de schermen van die lange geschiedenis.

Op zondag 29 mei 2022 om 10u30 in de Sint-Margrietkerk in Elversele Elverselenaar Johan Verberckmoes (1962) is professor cultuurgeschiedenis Nieuwe Tijd aan de KU Leuven.

De toegang is gratis, maar wel graag vooraf een seintje via [luc.peleman@telenet.be](mailto:luc.peleman@telenet.be) of 0484 62 08 11.

## INTERNATIONAAL MARTINUSCONGRES PROGRAMMA STUDIENAMIDDAG – VRIJDAG 13 MEI 2022 OM 13.30U., GEMEENTEHUIS BEVEREN, GRAVENPLEIN 8, BEVEREN

Programma:

- 13.30 uur: Verwelkoming door Richard Willems, voorzitter van het Cultureel Centrum Sint-Martinus Vlaanderen.
- 13.35 uur: Voorstelling wandelgids 'Martinusroute door Vlaanderen' door Gie Beirnaert, projectverantwoordelijke.
- 14.00 uur: 'Men maakte Maarten menig mantel.' Toeëigeningsprocessen en de vorming van de figuur van Sint-Maarten' door Antoon Naert, diensthoofd Vrije Tijd De Pinte.
- 14.25 uur: 'Koester het kwetsbare: de impact van de Sint-Dimpnatradië op de hedendaagse zorg' door Janna Lefevere, coördinator Stuifzand en Gonnie Leysen, diensthoofd Erfgoed en Archief Geel.
- 14.50 uur: Vragenronde en pauze.
- 15.30 uur: 'Enkele reflecties over waarheidsverval, polarisatie en depluralisatie' door Christophe Busch, directeur van het Hanna Arend Instituut Mechelen.
- 16.00 uur: 'Samentuin Puihoek Beveren' door Koen van der Merckt, coördinatoren Carine Van Remoortere, projectverantwoordelijke Avansa-Waas-en-Dender.
- 16.30 uur: Vragenronde en bekendmaking van de naam van het paard van Sint-Maarten.

Een organisatie van Gemeente Beveren en het Europees Cultureel Netwerk Sint-Martinus met de steun van Provincie Oost-Vlaanderen, Erfgoedcel Waasland en de Hertogelijke Heemkundige Kring Het Land van Beveren vzw.

### PRAKTISCHE INFO

Vrijdag 13 mei 2022 | start programma om 13.30 uur Gemeentehuis (Raadzaal), Gravenplein 8 | 9120 Beveren De deelname is gratis maar registratie is verplicht via [archiefdienst@beveren.be](mailto:archiefdienst@beveren.be)  
[www.beveren.be/sint-maarten](http://www.beveren.be/sint-maarten)

Heemkundige Kring Braem organiseert  
een lezing door Prof. Dr. Johan Verberckmoes

### EEN GESCHIEDENIS VAN DE DORPSKERMIS

*Het kloppende hart van een gemeenschap*

In de middeleeuwen begonnen dorpskermis met een religieuze processie, gevolgd door een jaarmarkt met rondtrekkende foorkramers, overvloedige drink en plezier in de herbergen. Tot ver in de 20ste eeuw waren de kermis hoogtepunten in het dorpsleven. Ze brachten niet enkel de eigen inwoners samen, maar ook bezoekers van heinde en ver. Aan de hand van tal van illustraties gunt de spreker ons een blik achter de schermen van die lange geschiedenis.

Dorpskermis van  
David Teniers de  
Jongere (1610-1690)



Op zondag 29 mei 2022 om 10u30  
in de Sint-Margrietkerk in Elversele

Elverselenaar Johan Verberckmoes (1962) is professor cultuurgeschiedenis Nieuwe Tijd aan de KU Leuven.  
De toegang is gratis, maar wel graag vooraf een seintje via [luc.peleman@telenet.be](mailto:luc.peleman@telenet.be) of 0484 62 08 11.

v.v.: Martin Braem p/a  
Vestwegel 6, 9140 Elversele

## BV UITNODIGING

INTERNATIONAAL MARTINUSCONGRES



BV BEVEREN VERBINDT

VR 13/05/2022 | 13.30 UUR | GEMEENTEHUIS | BEVEREN

EEN ORGANISATIE VAN



## Kalender

- Zaterdag: Bibliotheek en documentatiecentrum gesloten op zaterdagvoormiddag voor onbepaalde duur als gevolg van restauratiewerken aan het Huis Janssens.
- April-augustus 2022: Reizende tentoonstelling 'Vijftig jaar bouwkundige realisaties Waaslandhaven', achtereenvolgens te zien in Zwijndrecht, Sint-Gillis-Waas en Stekene.
- Zondag 24 april 2022: Erfgoeddag.
- Dinsdag 26 april 2022, 20u.: Mercatorlezing 'De atlas taalkundig bekeken: toponiemen en geoniemen in kaart' door Carine Caljon in Mercatormuseum
- Tot zondag 1 mei 2022: Tentoonstelling 'Kaarten aan de wand' in SteM Zwijgershoek / Mercatormuseum.
- Dinsdag 10 mei 2022, 19u.: Onthulling lindeboom in Sint-Gillis-Waas n.a.v. 150 jaar spoorlijn Mechelen-Terneuzen t.h.v. GC De Route en aansluitend opening fototentoonstelling '50 jaar bouwkundige realisaties in de Waaslandhaven' in GC De Route en Bibliotheek Sint-Gillis-Waas (Kerkstraat).
- Zaterdag 4 juni 2022, 10u.: Boekvoorstelling 'Frantz Van Dorpe (1906-1990): ondernemer, politicus en zo veel meer. Acta van het colloquium van 12 juni 2021' in conferentiezaal bibliotheek Sint-Niklaas.
- Zaterdag 4 juni 2022: Tentoonstelling 'Recht door zee. Navigeren van 1500 tot vandaag'. Tot 11 september in SteM Zwijgershoek en Mercatormuseum.
- Dinsdag 7 juni 2022, 20u.: Lezing 'Navigeren en manoeuvreren op de Schelde anno 2022: standing on the shoulders of giants' door Yves Verspreet.
- Dinsdag 14 juni 2022, 20u.: Lezing 'Sintnicolaas, patroonheilige van de zeelui' door Lieven

MET DANK AAN:



Met steun van de



Verantwoordelijke uitgever nieuwsbrief KOKW: Chris De Beer, voorzitter, postbus 144, 9100 Sint-Niklaas, 2022, e-mail: [info@kokw.be](mailto:info@kokw.be), [www.kokw.be](http://www.kokw.be)